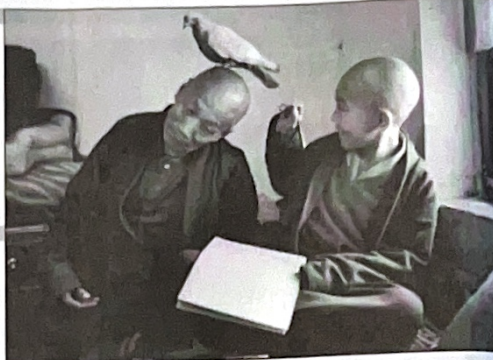


SCULTURA

Che "Scherzo"
quei bronzi di Barni

Si intitola "Scherzo" la mostra di Roberto Barni in allestimento fino al 30 giugno, al Teatro India. Le opere sono state pensate da Barni appositamente per questo ambiente: una fabbrica dismessa divenuta un teatro post-industriale: bronzi alti fino a 8 metri, dove, come ad esempio in quella intitolata "Continuo", i personaggi camminano su scale, oppure, come in "Scherzo", gettano vapore.

Cultura
ROMA



Le foto di
Martine Franck
esposte alla
Sala Santa Rita

scena del discepolo che osserva il cranio calvo del suo istruttore su cui è posato un Colombo; commuove il volto sorridente del bimbo, che dimentica per un istante i suoi gravi compiti giocando con un'automobilina.

Oppure per misurare col suo obiettivo l'apparente sproporzione fra quei corpi così minuti, quei volti sbarazzini, e le attese che su di loro si concentrano: indimenticabile il primo piano del piccolo lama che accarezza con la bocca il grande trono su cui sarà incoronato maestro; tenere e toccanti le foto che ritraggono il sonno di alcuni allievi prima della cerimonia d'iniziazione.

La mostra, uno degli appuntamenti d'apertura della quarta edizione del festival di fotografia, è visitabile tutti i giorni dalle 10 alle 18, l'ingresso è gratuito.

Alla Sala Santa Rita
le tenere e commoventi
foto di Martine Franck

In Nepal, dove i piccoli lama crescono

di DANILO MAESTOSI

Confinata dalla sua grammatica nel territorio del qui e ora la fotografia stenta ad addentrarsi nel tempo senza confini del prodigio e del numinoso. Ci può raccontare la fede, il misticismo, il raccoglimento, la preghiera, ma non avvicinarci al miracolo. Specie un miracolo così lontano dalla coscienza occidentale come quello della reincarnazione.

E invece è proprio di questo infinito, esoterico ciclo di continuità del cammino di purificazione in altre vite, che ci parla la mostra in scena fino al 27 maggio nella Sala di S. Rita in via Montanara 8 (piazza Campitelli), dedicata ai Tulkus del Tibet, i monaci che sovrintendono ad uno dei riti fondanti del culto tibetano: la reincarnazione dei grandi lama.

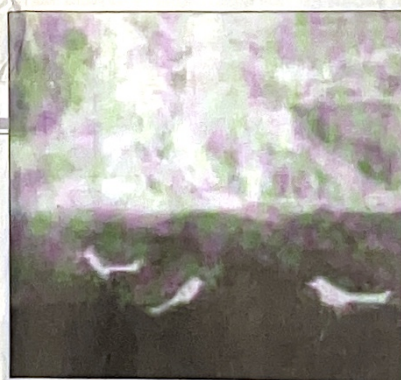
Già, perché in Tibet la successione dei maestri e delle guide spirituali, dal Dalai Lama sino ai rettori dei monasteri più importanti, scatta con i manifestarsi di segni e fenomeni che rivelano la trasmissione



dell'eredità di un capo scomparso nelle spoglie di bambini predestinati. Tocca ai Tulkus riconoscere questi segni, ottenere dalle famiglie l'affidamento dei piccoli lama ricamati e prepararsi al loro futuro.

E' questo lungo processo di apprendimento, che culmina con l'incoronazione del nuovo lama, che Martine Franck, moglie di Cartier Bresson, ha documentato in un campionario di splendide immagini in bianco e nero, scattate nei monasteri dell'India e del Ne-

pal, dove dopo l'invasione cinese, si consuma l'esilio della comunità tibetana. Sfida impossibile cogliere la manifestazione della santità e della vocazione al comando in quei volti sbigottiti e vivaci di piccoli allievi. Martine Franck l'ha risolta, evitando l'impatto con questa segreta trasformazione, per concentrare invece il suo sguardo sui rapporti di rigoroso affetto che legano i bimbi prescelti ai loro maestri: dolcissima la



Un'opera di Sisi Palmer

sentano una serie di appunti distaccati paralleli al mio percorso di ricerca che, passo dopo passo, si fa sempre più chiaro. La forza evocativa dei dipinti e le foto di Sisi Palmer sono la presenza di un codice personale che va rintracciato per entrare in contatto con il suo universo figurati-

vo lontanissimo dalla realtà, quindi da quello che si vede raffigurato. «Ho vissuto questi anni di lavoro cercando in giro i pezzi della mia scacchiera immaginaria - dice introducendo figure fisse della sua ispirazione come il Re e la Regina - Devo sottolineare che l'energia che si respira in Italia mi ha aiutato tanto».

Al Cervantes i disegni di Fenosa
per i versi di Ramon Llull

"Lull illustrato da Fenosa" è il titolo della mostra presso la Sala dell'Istituto Cervantes. In collaborazione con l'Istituto Ramon Llull di Barcellona, il Cervantes presenta 70 disegni dello scultore Apel les Fenosa ispirati ai versi della traduzione francese del "Libre d'Amic e Amat" del filosofo medievale Ramon Llull.

MOSTRE

XIV Esposizione Quadriennale d'Arte Cento opere di artisti contemporanei italiani e undici stranieri di fama mondiale. Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma, viale delle Belle Arti 131. Orario: da mar a dom 9.30-19.30, chiuso lunedì, tel. 0632298221. Fino al 31 maggio.

I tesori della steppa di Astrakhan Prima esposizione mondiale del ritrovamento archeologico nella Regione di Astrakhan. Sala Appartamento Barbo Museo Palazzo Venezia, via del Plebiscito 118. Orario: mar-dom 10-19, chiuso lunedì, tel. 0632810. Fino al 29 maggio.

Renato Guttuso. Opere della Fondazione Francesco Pellin Collezione completa di opere di Guttuso, 77 dipinti e 47 disegni, conservate dalla Fondazione. Chiostro del Bramante, via della Pace 5. Orario: 10-20, sab 10-24, dom 10-21.30, tel. 0668080999. Fino al 5 giugno.

90 anni della Grande Guerra. Arte e Memoria Progetto espositivo che rievoca i momenti più salienti del conflitto mondiale, i protagonisti e il clima culturale vissuto in Italia. Gate termini Art Gallery, via Giolitti. Orario: 10-20, tel. 0647841. Fino al 31 luglio.

Canaletto - Il trionfo della veduta Una quarantina tra disegni, dipinti, stampe con opere mai viste in Italia. Prenotare la visita. Senato della Repubblica Palazzo Giustiniani, via dei Giustiniani 11. Orario: da dom a mer 9-19.30, da gio a sab 9.30-21, tel. 19911212. Fino al 19 giugno.

I capolavori del Guggenheim. Da Renoir a Warhol Oltre 75 opere provenienti dal museo Guggenheim di tutto il mondo. Capolavori di 50 artisti, tra cui Calligaris, Picasso, Renoir, Cezanne, Klee, Miró, Monet, Kandinsky e Pollock. Scuderie del Quirinale, via XXIV Maggio 16. Orario: dom-gio 10-20 e ven e sab 10-22.30, tel. 0639967500. Fino al 5 giugno.

Festa principesca - La corte di Dresda 1580-1620 Oltre 200 oggetti in oro e argento, pietre preziose, avori, mobili, orologi, rievocano lo splendore della corte rinascimentale di Dresda. Palazzo Ruspoli Fondazione Memmo, via del Corso 418. Orario: 9.30-19.30, chiuso lunedì, tel. 066874704. Fino al 25 aprile.

Munch 1863-1944 Sessanta oli e una cinquantina di opere grafiche ricostruiscono il percorso creativo del grande artista. Complesso del Vittoriano, via San Pietro in Carcere. Orario: 9.30-19.30, ven e sab 9.30-23.30, dom 9.30-20.30, tel. 066780664. Fino al 19 giugno.

Emilio Greco scultore Selezione di sculture, un'ottantina che illustra il percorso e l'attività di Emilio Greco. Palazzo Venezia, via del Plebiscito 118. Orario: 10-19, chiuso lunedì, tel. 0632810. Fino al 25 maggio.

Imago Urbis Romae La mostra ripercorre i momenti della tradizione cartografica e vedutistica dedicata all'Urbe nel corso di tre secoli. Musei Capitolini, piazza del Campidoglio 1. Orario: 9-20, chiuso lunedì, tel. 0639967800. Fino al 15 maggio.

Renzo Scapa. La maschera del vanto Dipinti e opera su carta dal 1950 al 1997, a cura di Luciano De Santis. Complesso del Vittoriano, via San Pietro in Carcere. Orario: 10-19, tel. 063225380. Fino al 1 maggio.



La XIV Quadriennale



A 90 anni dalla Grande Guerra



Imago Urbis

Bibli in nero Alle ore 24, per il ciclo di incontri "Bibli in nero", a mezzanotte viaggi intorno ai nostri luoghi oscuri, presentazione del volume "Noir meridionale". Incontro con Diego De Silva e Antonio Pascual. Libreria Bibi, via dei Fienaroli 28, tel. 06.5884097.

Finale Alle ore 17, presentazione del volume "Finale, presto" di Franca Cacciani, edito da Stango. Casa internazionale delle donne, via della Lungara 19, tel. 06.68309547.

Ragù di capra Alle ore 18, presentazione del volume "Ragù di capra" di Gianfranco Turano, edito da Dario Raccocci. Insieme all'autore interverranno Anna Donati e Gianfranco Donato. Mondadori Multicenter Trevi, via di San Vincenzo 10, tel. 06.6976501.

Son(n)o Alle ore 21, Enrico Ghezzi e Toni Jop presentano il volume "Son(n)o" di Antonio Rezza, edito da Bompiani. L'incontro sarà preceduto dalla proiezione di alcuni "Tropopolitani" di Antonio Rezza e Flavia Mastrella. Libreria Bibi, via dei Fienaroli 28, tel. 06.5884097.

I concerti di Roma Tre Alle ore 20.30, domani, concerto della "Roma Tre Orchestra" in favore delle vittime del Sud-Est Asiatico. In programma "Cosi fan tutte. Ouverture", "Concerto per clavicembalo in maggiore K.622" e Sinfonia n. 35 in do maggiore K.425 "Linz" di W. A. Mozart. Clavicembalo solista Romolo Tisano. Direttore Pietro Mianiti. Università degli Studi Roma Tre, Aula Magna della Facoltà di Lettere e Filosofia, via Ostiense 234, tel. 06.570675208.

Al Planetario Alle ore 12.30, tra gli spettacoli proposti oggi dal Planetario "Storia di una stella". Planetario, piazza G. Agnelli 10, tel. 06.82077304.

Arte e Musica Alle ore 19, inaugurazione della mostra personale di Giustina Prestin-ton con opere ispirate alla musica. La mostra sarà affiancata dalla presentazione della monografia "Giustina Prestin-ton Inter Codices" e seguita, alle ore 20, da una performance dal vivo. Auditorium Parco della Musica, Sala Prove Coro, viale Pietro De Coubertin, tel. 06.80241281.

Cinema polacco Alle ore 18, nell'ambito di "Cinema polacco al Roma Indipendent Film Festival", proiezione del film "Cyrano" di Jerzy Marczewski. A seguire, incontro con il regista. Cinema Nuovo Olimpia, via in Lucina 16/g.

Egitto Alle ore 21, proiezione di diapositive e chiacchierata di Geri Steve su Egitto, archeologia e teorie: il monoteismo di Akeraton, la morte sospesa di Tutankamon; l'esodo di Mosè e la "rinascita" del monoteismo. L'angolo dell'avventura, lungotevere Testaccio 10, tel. 06.5754378.

Incontro con Mariene Kuntz Alle ore 18, Cristiano Godano, Riccardo Tesio e Luca Berg presentano il cd "Bianco sporco" e il libro "Mariene Kuntz Visione distorta" a cura di Chiara Ferrari, edito da Giunti. La Feltrinelli, galleria Alberto Sordi, piazza Colonna 31, tel. 06.69755001.

Springsteen Alle ore 21, in occasione dell'uscita di "Devils & Dust", il nuovo album di Bruce Springsteen, pressoché guidato dall'album a cura di Alessandro Portelli e Giancarlo Susanna. Alle ore 22.30, musica dal vivo con i Thundercrack. Record Mediators, via del Corso 506, tel. 06.3612370.



Enrico Ghezzi



Tutankamon



Bruce Springsteen

Il mio vecchio nome ora solo Mahandra. Ora il mio nome è Mahandra Singh Bhakawat. Figlio di Indra Singh Bhakawat. Nel futuro, per favore chiamatemi Mahandra Singh Bhakawat. Figlio di Indra Singh Bhakawat. Via C. Battisti, 214 Giovinetti (CE)

Ogni giovedì la vostra carriera prende un'altra direzione.

Professione Lavoro

Ogni giovedì non perdete l'appuntamento con Professione Lavoro, la nuova pagina di Ricerca Personale Qualificata del Messaggero. Professione Lavoro, una guida professionale ricca di informazioni e appuntamenti sul mercato del lavoro. Professione Lavoro, uno strumento nuovo per far incontrare rapidamente chi cerca e chi offre lavoro qualificato.

Ogni giovedì Professione Lavoro è su il Messaggero

Informazioni e prenotazioni: spazio PROFFESE SPA. Conoscimento e pubblicità Tel. 06.37708316

QUANTO E' IMPORTANTE L'INTEGRITA' DEI VOSTRI DATI E LA SICUREZZA DELLA VOSTRA RETE AZIENDALE ?

ASSISTENZA SOFTWARE DATABASE SOLUTIONS ARCHIVIAZIONE DATI REMOTA SICUREZZA IN RETE skylab

prenota una visita di un nostro consulente per una analisi completa della vostra rete aziendale

800-031646 Per maggiori informazioni agli nostri esperti dal lunedì al venerdì dalle ore 9.00 alle ore 18.00

PRESTITI veramente in 1 ORA GENERALCAR

Polo 1.4 TDI X

CLIMATIZZATORE CERCHI IN LEGA METALLIZZATA PACCHETTO COLOR ABS RADIO CD MP3 4 AIR BAG da € 12.900* CHIAVI IN MANO

Fino a 12.000 euro in 30 mesi a tasso zero

VALENTINO CONCESSIONARIA VOLKSWAGEN Ora anche in VIA PRENESTINA 250 F (altezza Largo Preneste) - Tel. 06.27.32.99